

<p><b>Person Specification</b></p>	
<p>Assistant Facilitator Youth Theatre</p>	
<p><b>SKILLS AND ABILITIES</b></p>	
<p>Good communication skills</p>	<p><i>Clear and concise spoken communication skills- and able to communicate well with a variety of people eg parents' caregivers, participants, project partners, funders etc</i></p> <p><i>Basic written communication skills- sufficient to support Lead Facilitator in keeping attendance logs and communicate with parents (potentially with support)</i></p>
<p>Ability to relate to young people</p>	<p><i>Track record of creating positive working environment with young people- beneficial if have some experience of managing the participation/ behaviour of young people</i></p>
<p>Ability to engage young people in activity</p>	<p><i>Relatable for young people</i></p>
<p>Reflective Practice</p>	<p><i>Understanding of importance of reflection and self evaluation in development of project</i></p>

<p><b>EXPERIENCE</b></p> <p>At least 2 years working with young people, preferably in a similar role</p> <p>Desirable to have theatre based artistic experience/ background</p>	<p><i>Experience with working with young people of 3-18- desirable if experience of working with Deaf people</i></p> <p><i>Experience of working with people with a range of access requirements desirable</i></p> <p><i>Knowledge of Safeguarding practices and processes- training will also be given prior to project start</i></p> <p><i>Understanding the value of volunteers</i></p> <p><i>Desirable experience as either a performer or youth theatre worker</i></p>
<p><b>KNOWLEDGE</b></p>	<p><i>Knowledge of the Social Model of disability and of the accepted terminology surrounding disability- or open to learning about this</i></p>

This role will be paid on a sessional basis at £120 per full session. Sessional workers will be responsible for their own Tax and National Insurance payments.

<p><b>Manyleb y Person</b></p> <p>Hwylusydd Cynorthwyol y Theatr Ieuencid</p>	
<p><b>SGILIAU A GALLUOEDD</b></p> <p>Sgiliau cyfathrebu da</p>	<p><i>Sgiliau cyfathrebu'n glir ac yn gryno ar lafar – a'r gallu i gyfathrebu'n dda ag amrywiaeth o bobl e.e. rhieni, rhai sy'n rhoi gofal, cyfranogion, partneriaid y prosiect, cyllidwyr ayyb</i></p> <p><i>Sgiliau cyfathrebu sylfaenol mewn ysgrif – yn ddigon da i gynorthwyo'r Hwylusydd Arweiniol i gadw cofnodion presenoldeb a chyfathrebu â rhieni (gyda chymorth o bosib)</i></p> <p><i>Hanes da o greu amgylchiadau gweithio positif gyda phobl ifanc – byddai profiad blaenorol o reoli cyfranogiad/ymddygiad pobl ifanc yn fuddiol</i></p>
<p>Y gallu i ymdeimlo â phobl ifanc</p>	<p><i>Y gallu i ymdeimlo â phobl ifanc</i></p>
<p>Y gallu i ddenu pobl ifanc i gymryd rhan mewn gweithgareddau</p>	
<p>Ymarfer Myfyriol</p>	<p><i>Dealltwriaeth o bwysigrwydd myfyrio a hunan-werthuso yn natblygiad y prosiect</i></p>

**PROFIAD**

O leiad 2 flynedd o weithio gyda phobl ifanc, a hynny os oed modd mewn rôl debyg i hon

*Byddai profiad o weithio gyda phobl ifanc 3-18 oed yn ddymunol, ynghyd â phrofiad o weithio gyda phobl Fyddar*

*Byddai profiad o weithio gyda phobl sydd â gwahanol ofynion yn nghyswllt rhwyddfynediad yn ddymunol*

*Gwybodaeth am arferion a phrosesau Diogelu – darperir hyfforddiant hefyd cyn i'r prosiect ddechrau*

*Dealltwriaeth o werth gwirfoddolwyr*

Byddai profiad/ cefndir artistig ym myd y theatr yn ddymunol

*Byddai profiad fel perfformiwr/wraig neu fel gweithiwr/wraig mewn theatr ieuenctid yn ddymunol*

**GWYBODAETH**

*Gwybodaeth am Fodel Cymdeithasol anabledd ac am y derminoleg gyffredinol a ddefnyddir yng nghyswllt anabledd – neu barodrwydd i ddysgu am hyn*

<p><b>NODWEDDION PERSONOL</b></p> <p><b>A</b></p> <p><b>GOFYNION ERAILL</b></p>	<p><i>Wedi ymrwymo i ddatblygu arweinwyr ifanc</i></p> <p><i>Ymagwedd gynhwysol</i></p> <p><i>Bodlon i deithio ac i weithio oriau anghymdeithasol o bryd i'w gilydd</i></p> <p><i>Bod ar gael ar gyfer dosbarthiadau dros y penwythnos ac yn achlysurol yn ystod gwyliau'r ysgolion</i></p> <p><i>Bod yn weithiwr tîm da sy'n arddangos ymlyniad wrth y sefydliad ac aelodau'r tîm</i></p> <p><i>Bod yn llawn dychymyg ac yn ysbrydoledig</i></p> <p><i>Bod â'r gallu i barchu a gwerthfawrogi cyfranogiadau pob person ifanc, tra'n gweithio i sicrhau man sy'n ddiogel rhag bwlio ar gyfer y cyfranogion a'r staff</i></p> <p><i>Byddai diddordeb mewn amrywiaeth o arddulliau theatr yn ddymunol</i></p> <p><i>Rhaid bod yn fodlon cael archwiliadau cefndir a DBS (Gwasanaeth Datgelu a Gwahardd) er mwyn cael gweithio gyda phlant a phobl ifanc</i></p> <p><i>Rhaid bod yn fodlon derbyn hyfforddiant mewn Diogelu</i></p>
---	--

Telir am y rôl hon fesul sesiwn yn ôl cyfradd o £120 am bob sesiwn lawn. Bydd gweithwyr sesiynol yn gyfrifol am eu taliadau Treth ac Yswiriant Gwladol eu hunain.